

# Indice

## *Capitolo primo*

<b>Giovani in movimento: un progetto di ricerca interdisciplinare per promuovere lo sviluppo emozionale e l'integrazione</b>	9
di <i>Carla Roverselli</i>	
1. Il progetto iniziale	10
2. La trasformazione del progetto	14
Bibliografia	33

## *Capitolo secondo*

<b>I contesti in cui si è svolta la ricerca</b>	37
di <i>Carla Roverselli</i>	
1. Tor Bella Monaca	38
2. Il Covid: l'impatto della pandemia su bambini e adolescenti	44
3. La scuola, le famiglie	50
Bibliografia	55

## *Capitolo terzo*

<b>Attività fisica e promozione della salute</b>	59
di <i>Paola Sinibaldi, Chiara Salimei, Olaide Adebayo Clement</i>	
1. Promozione della salute	60
2. Promozione della salute: evoluzione storica e prospettiva globale	64
3. Indicazioni globali sull'attività fisica	66
4. Promozione della salute nelle malattie trasmissibili e non trasmissibili	73

5. Ambienti di lavoro salubri	74
6. Ambienti comunitari e politiche salutari	75
7. Attività motoria in età scolare	78
Bibliografia	83

*Capitolo quarto*

<b>Dad, Motoria e Musica. Riflessioni su quanto emerso nei focus group con i docenti in tempi pre-covid e (post) covid</b>	87
--	----

di *Carlo Macale*

1. Parte di ricerca e metodologia	88
2. Dati e situazione pre-pandemica	90
3. Nodi tematici di movimento e musica: continuità educativa in tempo di pandemia	93
4. Imparare dalla pandemia	108
Bibliografia	112

*Capitolo quinto*

<b>Felicità sulle note del cambiamento</b>	117
--	-----

di *Arianna Romani*

1. Background. Biopedagogia e musica	117
2. Incontro ai ragazzi. Il Bello e la ricerca della felicità	127
3. Giovani protagonisti: il mimo emozionale	136
Bibliografia	142

*Capitolo sesto*

<b>Il mimo emozionale</b>	147
---------------------------	-----

di *Donatella Caramia*

Introduzione	147
1. Alla ricerca della felicità	149
2. Analisi osservazionale del mimo emozionale	159
3. Eudaimonia, rispecchiamento emotivo e <i>Mirror Neurons</i>	167
4. Il mimo emozionale e la sua espressione poetica	175

Conclusioni	180
Nota a margine: quando la musica diventa magia	184
Bibliografia	185